



FRANCÉS 3º ESPA

CURSO 2013 - 2014

CRITERIOS EVALUACIÓN

COMPETENCIAS BÁSICAS DESARROLLADAS EN TODAS LAS UNIDADES

CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS POR UNIDADES

CRITERIOS EVALUACIÓN TERCER BLOQUE LENGUA EXTRANJERA

1. Comprender la información general y específica, la idea principal y algunos detalles relevantes de textos orales sobre temas cercanos a su experiencia, emitidos por un interlocutor o por medios audiovisuales.

A través de este criterio se apreciará la capacidad para seguir instrucciones, comprender avisos, diálogos o exposiciones breves cara a cara que giren en torno a temas como ocio y tiempo libre, preferencias, experiencias personales, etc. Asimismo, se pretende medir la capacidad para comprender tanto la idea general como informaciones específicas de textos orales procedentes de los medios audiovisuales.

2. Participar en conversaciones relativas a situaciones habituales o de interés personal y con diversos fines comunicativos, utilizando las convenciones propias de la conversación y las estrategias necesarias para resolver las dificultades durante la interacción.

Con este criterio se evalúa la capacidad para desenvolverse en conversaciones utilizando las estrategias adecuadas para comprender y hacerse comprender. Las conversaciones se desarrollarán en relación directa con los interlocutores habituales o con personas nativas conscientes de hablar con estudiantes extranjeros.

Los intercambios comunicativos podrán presentar algunas incorrecciones que no dificulten la comunicación.

3. Comprender la información general y todos los datos relevantes de textos escritos de extensión variada, diferenciando hechos y opiniones e identificando, en su caso, la intención comunicativa del autor.

A través de este criterio se evalúa la capacidad para comprender diferentes tipos de textos escritos (narrativos, descriptivos, argumentativos) que traten temas de interés general o relacionados con otras materias del currículo, aplicando las estrategias de lectura conocidas y otras nuevas como la identificación del tema por medio de elementos textuales y paratextuales.

Con este criterio también se evalúa la capacidad para leer de forma autónoma libros, noticias, instrucciones, explicaciones, etc., de cierta extensión, en diferentes soportes y con finalidades diversas: recabar o comunicar información para la realización de una tarea específica, acceder a información relacionada con los contenidos de otras materias y leer por placer o entretenimiento.

4. Redactar textos diversos en diferentes soportes, cuidando la adecuación a la situación de comunicación, el léxico, las estructuras y algunos elementos de cohesión y coherencia para marcar la relación entre ideas y hacerlos comprensibles al lector.

Se trata de evaluar la capacidad del alumnado de comunicar sus pensamientos y de comunicarse con otros por escrito (compañeros, profesor, familia, amigos, corresponsales, etc.) atendiendo a sus necesidades e intenciones comunicativas. Si bien se dará más importancia a la corrección formal y a la precisión en las producciones escritas que en las orales, en la evaluación primarán aspectos como el cumplimiento del propósito de la interacción, la inteligibilidad de las producciones y la adecuación de los mensajes al contexto. El grado de corrección formal exigido se incrementará respecto a los cursos anteriores, así como el de la variedad y complejidad de los textos, aunque el mínimo exigido seguirá siendo aquél que permita la comprensión de lo esencial del mensaje.

5. Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el funcionamiento de la lengua extranjera en contextos de comunicación variados, como instrumento de auto-corrección y de autoevaluación de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.

A través de este criterio se apreciará la capacidad para reflexionar y aplicar los conocimientos sobre el funcionamiento de la lengua en la mejora (corrección, propiedad, fluidez,...) y evaluación de sus producciones orales y escritas y en la interpretación de las ajenas.

6. Mostrar iniciativa e interés por el aprendizaje y por integrarse en el proceso educativo, actuando con autonomía en la planificación y control del propio proceso de aprendizaje.

Se pretende evaluar el grado de autonomía desarrollada por el alumnado a través de conductas tales como: la reflexión sobre cómo aprende uno mismo; la búsqueda y desarrollo de los procedimientos y estrategias más adecuados a sus características como aprendiz; la participación activa en la planificación, desarrollo y evaluación de las actividades de aprendizaje; la colaboración en las actividades propuestas; el uso de la lengua extranjera para comunicarse y obtener información sobre su funcionamiento; la utilización de técnicas para almacenar, memorizar y revisar el léxico; el análisis y la reflexión sobre el uso y el significado de diferentes formas gramaticales mediante comparación y contraste con las lenguas que conoce; mostrar interés por mejorar sus producciones y por mejorar la pronunciación, ritmo y entonación; aceptar el error como parte del proceso de aprendizaje; atender a las sugerencias y rectificaciones de sus compañeros o del profesor; la autocorrección y la autoevaluación; la utilización consciente de las oportunidades de aprendizaje; el uso de distintas fuentes para resolver sus dudas (uso correcto del diccionario para identificar la acepción adecuada al contexto; el uso de recursos bibliográficos, informáticos y digitales para recabar información, ampliar o revisar aspectos ya trabajados, etc.).

7. Usar las tecnologías de la información y la comunicación de forma progresivamente autónoma para buscar información, producir textos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico y establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso.

Se trata de valorar con este criterio la capacidad de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como herramientas de comunicación y de aprendizaje. También se tendrá en cuenta si se valora la diversidad lingüística como elemento enriquecedor, la actitud hacia la lengua extranjera y los intentos por utilizarla.

8. Mostrar interés por conocer la lengua extranjera y su cultura, aceptándolas y valorándolas como parte de su realidad personal y educativa, y establecer comparaciones entre distintos aspectos de la cultura extranjera y de la propia, apreciando cómo se traducen en la comunicación para aplicar ese conocimiento en la interacción con hablantes de la lengua extranjera.

Se trata de evaluar si el alumnado considera la lengua y la cultura extranjera, además de como objeto de estudio, como un aspecto más de su experiencia o, al menos, como un instrumento útil para relacionarse en un entorno más amplio.

Se observará a través de conductas tales como: usar la lengua extranjera para la comunicación; mostrar curiosidad por aspectos básicos del funcionamiento de la lengua (equivalencias, superposición de conceptos, aspectos sociolingüísticos, discursivos, pragmáticos, estratégicos, etc.) y de la sociedad y la cultura objeto de estudio, apreciando las características más significativas de sus costumbres, normas, actitudes y valores; mostrar una valoración positiva de patrones culturales distintos a los propios; mostrar interés por entablar contacto con hablantes de la lengua extranjera; tener en cuenta los aspectos diferenciales en sus interacciones con ellos; mostrar disposición a utilizar fuentes orales o escritas en la lengua extranjera; etc.

Competencias básicas contempladas en todas las unidades del primer bloque de Lengua extranjera:

Competencia en comunicación lingüística:

- Comunicarse oralmente participando en conversaciones utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.
- Redactar textos breves en diferentes soportes utilizando las estructuras, las funciones, y el léxico adecuados, así como algunos elementos básicos de cohesión, respetando las reglas elementales de ortografía y puntuación.
- Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales y no formales de la lengua extranjera (morfológicos, sintácticos, fonológicos, discursivos, sociolingüísticos, estratégicos), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y auto-corrección de las producciones propias y para comprender mejor las ajenas.

Tratamiento de la información y competencia digital

- Comprender la idea general e informaciones específicas más relevantes de textos orales emitidos cara a cara o procedentes de distintos medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos de su interés.
- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y comunicación para buscar información, producir textos y establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.

Competencia social y ciudadana

- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y comunicación para buscar información, producir textos y establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.
- Mostrar interés por conocer la lengua extranjera y su cultura aceptándolas como parte de su realidad personal y educativa y establecer comparaciones entre distintos aspectos de la cultura extranjera y de la propia apreciando cómo se traducen en la comunicación, para aplicar este conocimiento en la interacción con hablantes de la lengua extranjera.

Competencia para aprender a aprender

- Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos, con apoyo de elementos textuales y no textuales, sobre temas variados relacionados con la comunicación habitual, sus intereses y otras materias del currículo.
- Mostrar iniciativa e interés por el aprendizaje y por integrarse en los procesos del aula actuando con autonomía en la planificación y control del propio proceso de aprendizaje.

Autonomía e iniciativa personal

- Mostrar iniciativa e interés por el aprendizaje y por integrarse en los procesos del aula actuando con autonomía en la planificación y control del propio proceso de aprendizaje.

Cultural y artística:

- Mostrar interés por conocer la lengua extranjera y su cultura aceptándolas como parte de su realidad personal y educativa y establecer comparaciones entre distintos aspectos de la cultura extranjera y de la propia apreciando cómo se traducen en la comunicación, para aplicar este conocimiento en la interacción con hablantes de la lengua extranjera.

IDIOMA EXTRANJERO FRANCÉS		TERCER CURSO ESPA	TEMA 1: SALUT !
CRITERIOS DE EVALUACIÓN TERCER CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS (INDICADORES)	COMPETENCIAS BÁSICAS DESARROLLADAS	CONTENIDOS MÍNIMOS
<p>En todas las unidades se contemplan siete de los ocho criterios de evaluación: comprensión y expresión oral y escrita, aspectos formales de la lengua, aspectos culturales e interés por el aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saber entrar en contacto, presentarse, saludar, excusarse. - Comprender las consignas de clase. - Conocer el alfabeto y saber deletrear nombre y apellido. - Conocer y utilizar los números hasta 10. - Utilizar las fórmulas de <i>politesse</i>. - Expresar estados en presente con el verbo <i>être</i>. - Conocer Francia y algunos lugares emblemáticos de otros países francófonos. - Realizar las actividades propuestas, valorando el orden, la limpieza y la calidad de las mismas. - Mostrar una actitud activa y positiva hacia toda aquella información relacionada con el francés mostrando su compromiso hacia su propio proceso de aprendizaje, valorando la concentración en sus tareas y la colaboración y el respeto hacia sus compañeros y profesores. 	<p><u>Autonomía e iniciativa personal.</u> <u>Competencia social y ciudadana:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saber entrar en contacto, presentarse, saludar, excusarse. - Comprender las consignas de clase. - Utilizar las fórmulas de <i>politesse</i>. <p><u>Matemática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer y utilizar los números hasta 10. <p><u>Conocimiento del medio físico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer y utilizar los números hasta 10. - Conocer los días de la semana. <p><u>Digital</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saber entrar en contacto, presentarse, saludar, excusarse. <p><u>Cultural y artística</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer Francia y algunos lugares emblemáticos de otros países francófonos. <p><u>Aprender a aprender</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprender las consignas de clase. - Expresar estados en presente con el verbo <i>être</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Tu o vous?</i> - Los días de la semana. - Algunas fórmulas de <i>politesse</i>. - El alfabeto. - Algunas consignas de clase. - Pronombres personales sujeto: <i>je, tu, vous, il, elle</i>. - Verbo <i>être</i>. - Algunas nacionalidades. - Masculino y femenino. - Los números de 0 a 10. - Francia y países francófonos.

IDIOMA EXTRANJERO FRANCÉS		TERCER CURSO ESPA		TEMA 2: ENCHANTÉ !
CRITERIOS DE EVALUACIÓN TERCER CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS (INDICADORES)	COMPETENCIAS BÁSICAS DESARROLLADAS	CONTENIDOS MÍNIMOS	
<p>En todas las unidades se contemplan siete de los ocho criterios de evaluación: comprensión y expresión oral y escrita, aspectos formales de la lengua, aspectos culturales e interés por el aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pedir a alguien que se presente. Presentar a alguien. - Comprender las informaciones esenciales en un intercambio oral en el medio profesional. - Conocer los usos del verbo <i>avoir</i>. - Comprender las diferentes formas de interrogación, incluida la entonación. - Conocer y utilizar los números hasta 69. - Saber emplear la negación. - Conocer diferentes países europeos y nacionalidades. - Realizar las actividades propuestas, valorando el orden, la limpieza y la calidad de las mismas. - Mostrar una actitud activa y positiva hacia toda aquella información relacionada con el francés mostrando su compromiso hacia su propio proceso de aprendizaje, valorando la concentración en sus tareas y la colaboración y el respeto hacia sus compañeros y profesores. 	<p><u>Autonomía e iniciativa personal.</u></p> <p><u>Competencia social y ciudadana:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir a alguien que se presente. Presentar a alguien. - Comprender las informaciones esenciales en un intercambio oral en el medio profesional. <p><u>Matemática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer y utilizar los números hasta 69. <p><u>Conocimiento del medio físico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer y utilizar los números hasta 69. <p><u>Cultural y artística</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer diferentes países europeos y nacionalidades. <p><u>Aprender a aprender</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer los usos del verbo AVOIR. - Comprender las diferentes formas de interrogación, incluida la entonación. - Saber emplear la negación. 	<ul style="list-style-type: none"> - La negación: <i>ne... pas</i>. - Los adjetivos posesivos (1). - Verbos <i>être, avoir</i>, algunos verbos acabados en <i>-er</i>. - <i>C'est, il est</i>. - La interrogación a través de la entonación. - Algunas profesiones. - Los números de 11 a 69. - <i>Oui, non, si</i>. - Europa. 	

IDIOMA EXTRANJERO FRANCÉS		TERCER CURSO ESPA		TEMA 3: J'ADORE !	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN TERCER CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS (INDICADORES)	COMPETENCIAS BÁSICAS DESARROLLADAS	CONTENIDOS MÍNIMOS		
<p>En todas las unidades se contemplan siete de los ocho criterios de evaluación: comprensión y expresión oral y escrita, aspectos formales de la lengua, aspectos culturales e interés por el aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Entender y expresar los gustos. - Entender y expresar las actividades de ocio. - Entender y expresar actividades habituales. - Saber hablar de proyectos. - Conocer y utilizar los números a partir 69. - Conocer algunos datos sobre el matrimonio en Francia. - Realizar las actividades propuestas, valorando el orden, la limpieza y la calidad de las mismas. - Mostrar una actitud activa y positiva hacia toda aquella información relacionada con el francés mostrando su compromiso hacia su propio proceso de aprendizaje, valorando la concentración en sus tareas y la colaboración y el respeto hacia sus compañeros y profesores. 	<p><u>Autonomía e iniciativa personal.</u> <u>Competencia social y ciudadana:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Entender y expresar los gustos. - Entender y expresar las actividades de ocio. - Entender y expresar actividades habituales. - Saber hablar de proyectos. <p><u>Matemática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer y utilizar los números a partir 69. <p><u>Cultural y artística</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Entender y expresar las actividades de ocio. - Entender y expresar actividades habituales. - Conocer algunos datos sobre el matrimonio en Francia. <p><u>Aprender a aprender</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Entender y expresar los gustos. - Entender y expresar las actividades de ocio. - Entender y expresar actividades habituales. - Saber hablar de proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> - El verbo <i>aller</i>. - <i>Moi aussi</i>. - Pronombres personales sujeto: <i>nous, ils, elles</i>. - La conjugación de los verbos en <i>-er, être y avoir</i>. - <i>Faire du, de l', de la + sport</i>. - Los números a partir 69. - <i>On = nous</i>. - El futuro próximo. - Algunos indicadores de tiempo. - Los adjetivos posesivos (2). - La familia en Francia. 		

IDIOMA EXTRANJERO FRANCÉS		TERCER CURSO ESPA		TEMA 4: TU VEUX BIEN ?	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN TERCER CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS (INDICADORES)	COMPETENCIAS BÁSICAS DESARROLLADAS	CONTENIDOS MÍNIMOS		
<p>En todas las unidades se contemplan siete de los ocho criterios de evaluación: comprensión y expresión oral y escrita, aspectos formales de la lengua, aspectos culturales e interés por el aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pedir a alguien la realización de una acción - Pedir amablemente - Hablar de acciones pasadas - Conocer los animales de compañía en Francia. - Realizar las actividades propuestas, valorando el orden, la limpieza y la calidad de las mismas. - Mostrar una actitud activa y positiva hacia toda aquella información relacionada con el francés mostrando su compromiso hacia su propio proceso de aprendizaje, valorando la concentración en sus tareas y la colaboración y el respeto hacia sus compañeros y profesores. 	<p><u>Autonomía e iniciativa personal.</u> <u>Competencia social y ciudadana:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir a alguien la realización de una acción. - Pedir amablemente. <p><u>Conocimiento del medio físico</u> <u>Cultural y artística</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hablar de acciones pasadas - Conocer los animales de compañía en Francia. <p><u>Aprender a aprender</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir a alguien la realización de una acción. - Pedir amablemente. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Il y a.</i> - Los artículos definidos e indefinidos. - Las marcas de plural en los nombres. - Los pronombres tras una preposición (<i>avec lui, chez moi</i>). - Le passé composé (1) - Los verbos: <i>pouvoir, vouloir, venir, connaître.</i> - Los animales de compañía en Francia. 		

IDIOMA EXTRANJERO FRANCÉS		TERCER CURSO ESPA	TEMA 5: ON SE VOIT QUAND ?
CRITERIOS DE EVALUACIÓN TERCER CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS (INDICADORES)	COMPETENCIAS BÁSICAS DESARROLLADAS	CONTENIDOS MÍNIMOS
<p>En todas las unidades se contemplan siete de los ocho criterios de evaluación: comprensión y expresión oral y escrita, aspectos formales de la lengua, aspectos culturales e interés por el aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de proponer, aceptar, rechazar una invitación. - Saber indicar la fecha. - Ser capaz de pedir o fijar una cita. - Saber preguntar e indicar la hora. - Conocer sobre intereses de los franceses en el tiempo de ocio. - Realizar las actividades propuestas, valorando el orden, la limpieza y la calidad de las mismas. - Mostrar una actitud activa y positiva hacia toda aquella información relacionada con el francés mostrando su compromiso hacia su propio proceso de aprendizaje, valorando la concentración en sus tareas y la colaboración y el respeto hacia sus compañeros y profesores. 	<p><u>Autonomía e iniciativa personal.</u> <u>Competencia social y ciudadana:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de proponer, aceptar, rechazar una invitación. - Saber indicar la fecha. - Ser capaz de pedir o fijar una cita. - Saber preguntar e indicar la hora. <p><u>Matemática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saber preguntar e indicar la hora. <p><u>Cultural y artística</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer sobre intereses de los franceses en el tiempo de ocio. <p><u>Aprender a aprender</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de proponer, aceptar, rechazar una invitación. - Ser capaz de pedir o fijar una cita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los pronombres complemento directo: <i>me, te, nous, vous.</i> - Pourquoi? Parce que. - Quel(s), quelle(s). - La interrogación con <i>est-ce que.</i> - Los verbos <i>finir, savoir.</i> - La hora y la fecha. - Los meses del año. - Algunos indicadores de tiempo (2). - Los franceses y el tiempo libre.

IDIOMA EXTRANJERO FRANCÉS		TERCER CURSO ESPA		TEMA 6: BONNE IDÉE !	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN TERCER CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS (INDICADORES)	COMPETENCIAS BÁSICAS DESARROLLADAS	CONTENIDOS MÍNIMOS		
<p>En todas las unidades se contemplan siete de los ocho criterios de evaluación: comprensión y expresión oral y escrita, aspectos formales de la lengua, aspectos culturales e interés por el aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saber expresar el punto de vista positivo o negativo. - Ser capaz de informarse sobre los precios. - Saber expresar la cantidad. - Ser capaz de comprar en una tienda. - Conocer los colores. - Saber qué regalar según la ocasión. - Realizar las actividades propuestas, valorando el orden, la limpieza y la calidad de las mismas. - Mostrar una actitud activa y positiva hacia toda aquella información relacionada con el francés mostrando su compromiso hacia su propio proceso de aprendizaje, valorando la concentración en sus tareas y la colaboración y el respeto hacia sus compañeros y profesores. 	<p><u>Autonomía e iniciativa personal.</u> <u>Competencia social y ciudadana:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saber expresar el punto de vista positivo o negativo. - Ser capaz de informarse sobre los precios. - Saber expresar la cantidad. - Ser capaz de comprar en una tienda. <p><u>Matemática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saber expresar la cantidad. - Ser capaz de informarse sobre los precios. <p><u>Conocimiento del medio físico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer los colores. <p><u>Cultural y artística</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saber qué regalar según la ocasión. <p><u>Aprender a aprender</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saber expresar el punto de vista positivo o negativo. - Ser capaz de informarse sobre los precios. - Saber expresar la cantidad. - Ser capaz de comprar en una tienda. 	<ul style="list-style-type: none"> - La negación: <i>ne... pas de.</i> - Los artículos partitivos. - <i>Combien? – Un peu de, beaucoup de, ...</i> - <i>Qu'est-ce que, combien.</i> - Los verbos <i>offrir, croire.</i> - <i>Penser à, penser de.</i> - <i>Plaire à.</i> - Los colores. - El masculino y el femenino de los adjetivos. - Los pronombres complemento directo <i>le, la, les.</i> - Los regalos. 		