



INGLÉS 4º ESPA

CRITERIOS EVALUACIÓN

COMPETENCIAS BÁSICAS DESARROLLADAS EN TODAS LAS UNIDADES

CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS POR UNIDADES

INGLÉS MÍNIMOS. MÓDULO 4 INGLÉS.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DESARROLLADOS EN TODAS LAS UNIDADES.

5. Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el funcionamiento de la lengua extranjera en contextos de comunicación variados, como instrumento de auto-corrección y de autoevaluación de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.
6. Mostrar iniciativa e interés por el aprendizaje y por integrarse en el proceso educativo, actuando con autonomía en la planificación y control del propio proceso de aprendizaje.
7. Usar las tecnologías de la información y la comunicación con cierta autonomía para buscar información, producir textos y establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso.
8. Mostrar interés por conocer la lengua extranjera y su cultura, aceptándolas y valorándolas como parte de su realidad personal y educativa, y establecer comparaciones entre distintos aspectos de la cultura extranjera y de la propia, apreciando cómo se traducen en la comunicación para aplicar ese conocimiento en la interacción con hablantes de la lengua extranjera.

LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS BÁSICAS SE DESARROLLAN EN TODAS LAS UNIDADES:

Comunicación Lingüística:

- Habilidad para escuchar, leer, entender, escribir y hablar sobre diferentes aspectos relacionados con los temas que se mencionan abajo, en diferentes contextos, mostrando un dominio adecuado del inglés.
- Uso del inglés para comunicar ideas por escrito u oralmente, organizando sus pensamientos, emociones y actitudes.
- Práctica de destrezas de comprensión auditiva y lectora.
- Comprensión de cómo se estructura una lengua para comunicarse eficientemente en diferentes contextos.
- Uso de convencionalismos adecuados del idioma.
- Práctica de diálogos en parejas.

Social y Ciudadana:

- Fomento de tolerancia y respeto a aspectos diferentes de otras culturas.

- Habilidad para realizar tareas en grupo y para la toma de decisiones.

Aprender a aprender:

- Capacidad para organizar su aprendizaje.
- Creación de sus propias listas de vocabulario
- Expresión de su opinión personal sobre los distintos temas que abajo se nombran: comida, medios de transporte, planes de futuro, vacaciones.
- Realización de actividades de corrección de errores.
- Uso de conocimientos previos relativos al tema.
- Adquisición de hábitos y estrategias de estudio más adecuados para aprender un idioma.
 - Selección de información relevante
 - Adivinar significados por contexto.
 - Uso de diccionarios.
 - Habilidad para planear una redacción elaborando un borrador.
 - Habilidad para repasar antes de un examen.

Artística y cultural:

- Consciencia de las diferencias entre la cultura británica y la española.
- Escucha de distintas canciones e información sobre las distintas bandas que las interpretan.

Conocimiento e interacción con el mundo físico

- Entienden situaciones y predicen consecuencias en determinados contextos.

Matemática:

- Usan datos numéricos relacionados con pesos y medidas, horas para leer y escribir textos sobre distintos temas
- Aprenden a decir precios usando la moneda inglesa (libra) y calculan su equivalencia en Euros.

Autonomía e iniciativa personal:

- Trabajar de forma autónoma.
- Tener opiniones propias.
- Toma de decisiones, hacer sus propias elecciones y razonarlas.
- Cooperar de forma voluntaria en el desarrollo de la clase.
- Compartir sus mayores conocimientos con alumnos menos aventajados.

IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS		CUARTO CURSO ESPA	TEMA 1 Making Predictions and Plans. Comparison. English File Elementary, Unit 10
CRITERIOS DE EVALUACIÓN CUARTO CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS (INDICADORES)	COMPETENCIAS BÁSICAS DESARROLLADAS	CONTENIDOS MÍNIMOS
<p>1. Comprender información general o específica, la idea principal y los detalles más relevantes de textos orales emitidos en situaciones de comunicación interpersonal o por los medios audiovisuales, sobre temas que no exijan conocimientos especializados, y que tengan que ver con planes, predicciones, lugares, edificios, vacaciones y la comparación en grado más alto de personas, objetos y lugares.</p> <p>2. Participar en conversaciones utilizando estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la intención comunicativa, en este caso, hablar de lugares y edificios de la ciudad, vacaciones, predicciones y planes para el futuro, así como comparar en grado superlativo.</p> <p>3. Comprender la información general y específica de diversos textos escritos y de extensión variada, identificando datos sobre el lugares y edificios, comparaciones de personas, lugares o cosas, opiniones sobre vacaciones, planes para el futuro, informaciones implícitas e intención comunicativa del autor.</p> <p>4. Redactar textos breves con una estructura lógica sobre planes de futuro, utilizando <i>be going to</i>, vacaciones, predicciones y comparaciones en grado superlativo utilizando las convenciones básicas propias de cada situación comunicativa, el léxico apropiado y los elementos necesarios de cohesión y coherencia, de manera que sean fácilmente comprensibles para el lector.</p>	<ul style="list-style-type: none"> –Entiende y expresa mensajes en lo que se hagan predicciones y que se refieran a planes futuros. –Entiende y expresa mensajes que impliquen la expresión del grado más alto de una cualidad respecto a un grupo de personas u objetos. –Conoce y utiliza las expresiones que indican planes para el futuro. –Conoce y utiliza de manera oral y escrita los usos de be going to para expresar predicciones y planes. –Conoce y emplea el léxico relativo a lugares y edificios de una ciudad. –Conoce y emplea el vocabulario necesario para planificar unas vacaciones. –Realiza las actividades propuestas, valorando el orden, la limpieza y la calidad de las mismas. –Muestra una actitud activa y positiva hacia toda aquella información relacionada con el inglés mostrando su compromiso hacia su propio proceso de aprendizaje, valorando la concentración en sus tareas y la colaboración y el respeto hacia sus compañeros y profesores. 	<p>Social y ciudadana:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Fomento y tolerancia y respeto a las diferencias en países de habla inglesa, en este caso, en cuanto a sus edificios más representativos se refiere. – Respeto y tolerancia a creencias diferentes. (Fortune –tellers) <p>Conocimiento e interacción con el mundo físico:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conocer la situación de algunos lugares del mundo y de los edificios que los caracterizan. <p>Autonomía e iniciativa personal:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Toma de decisiones en cuanto a sus planes para las próximas vacaciones y elecciones con razonamientos sobre lo que harán. <p>Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conocen sitios web para planear las vacaciones. – Obtienen información sobre lugares en blogs y sitios web. 	<ul style="list-style-type: none"> – Predicciones y planes futuros – Lugares y edificios de las ciudades. – Actividades que ocurrirán en el futuro. – Expresiones de futuro – Adjetivos en Superlativo. – Planificar unas vacaciones. – Be going to – Expresiones fijas con verbos.

IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS		CUARTO CURSO ESPA		TEMA 2 Expressing Preferences. Giving Opinion English File Elementary, Unit 11	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN CUARTO CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS (INDICADORES)	COMPETENCIAS BÁSICAS DESARROLLADAS	CONTENIDOS MÍNIMOS		
<p>1. Comprender información general o específica, la idea principal y los detalles más relevantes de textos orales emitidos en situaciones de comunicación interpersonal o por los medios audiovisuales, sobre temas que no exijan conocimientos especializados, y que tengan que ver con primeras impresiones, mensajes que expresen modo, preferencias y opiniones, viajes, transporte público y nuevas tecnologías.</p> <p>2. Participar en conversaciones utilizando estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la intención comunicativa, en este caso, manejarse con transportes públicos, hablar sobre preferencias, expresar opiniones sobre viajes y nuevas tecnologías, expresar y matizar opiniones usando adverbios de modo.</p> <p>3. Comprender la información general y específica de diversos textos escritos y de extensión variada, identificando datos sobre viajes, transporte, gustos y preferencias, las nuevas tecnologías, informaciones implícitas e intención comunicativa del autor.</p> <p>4. Redactar textos breves con una estructura lógica, por ejemplo una entrada para un blog de viajes, o textos que expresen gustos o preferencias, utilizando las convenciones básicas propias de cada situación comunicativa, el léxico apropiado y los elementos necesarios de cohesión y coherencia, de manera que sean fácilmente comprensibles para el lector.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Entiende y expresa mensajes sobre gustos y preferencias. – Entiende y expresa opiniones. – Entiende y expresa consejos. – Entiende y expresa deseos. – Entiende y expresa mensajes que señalen la forma en que se realiza la acción verbal. – Reconoce y utiliza adecuadamente los adverbios de modo y los intensificadores. – Utiliza adecuadamente los artículos. – Conoce y emplea verbos que rigen infinitivo. (verb+to+infinitive) – Es capaz de pedir un taxi. – Es capaz de comprar un billete en un transporte público. – Conoce y emplea el vocabulario básico referido a las nuevas tecnologías y redes sociales. – Conoce y utiliza el léxico referido a los viajes. – Conoce y utiliza léxico relativo a los transportes públicos. – Es capaz de leer de manera comprensiva un blog de viajes. – Realiza las actividades propuestas, valorando el orden, la limpieza y la calidad de las mismas. – Muestra una actitud activa y positiva hacia toda aquella información relacionada con el inglés mostrando su compromiso hacia su propio proceso de aprendizaje, valorando la concentración en sus tareas y la colaboración y el respeto hacia sus compañeros y profesores. 	<p>Comunicación lingüística:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Uso de convencionalismos adecuados del idioma para moverse en transportes públicos. <p>Social y ciudadana:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Fomento de tolerancia y respeto a las costumbres de diferentes países. – Reconocimiento de la importancia de las nuevas tecnologías y las redes sociales. – Reconocer la importancia de las primeras impresiones sin dejarse arrastrar por ellas. <p>Artística y cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Consciencia de las diferencias en los hábitos y costumbres de diferentes países. <p>Autonomía e iniciativa personal:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Expresan opiniones propias sobre viajes y preferencias vitales. – Toma decisiones y opina sobre redes sociales. <p>Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoce las diferentes redes sociales y sus utilidades. 	<ul style="list-style-type: none"> – Expresión de gustos y preferencias. – Expresión de opiniones. – Dar consejos. – Verbos seguidos de infinitivo. – Forma en que se realiza la acción verbal. – Adverbios de modo – Intensificadores – Los artículos – Medios de transporte. – Pedir un taxi Nuevas tecnologías. – Internet y redes sociales. – Propósitos y deseos. – Lectura comprensiva de blogs y opiniones en redes sociales. 		

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CUARTO CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS (INDICADORES)	COMPETENCIAS BÁSICAS DESARROLLADAS	CONTENIDOS MÍNIMOS
<p>1. Comprender información general o específica, la idea principal y los detalles más relevantes de textos orales emitidos en situaciones de comunicación interpersonal o por los medios audiovisuales, sobre temas que no exijan conocimientos especializados, y que tengan que ver con experiencias pasadas que acaban de suceder o cuya duración llega hasta el presente, literatura y cine, gustos, habilidades, estilos de vida.</p> <p>2. Participar en conversaciones utilizando estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la intención comunicativa, en este caso, hablar de experiencias pasadas que acaban de suceder o cuya duración llega hasta el presente, preferencias en cine y literatura, gustos, habilidades, estilos de vida.</p> <p>3. Comprender la información general y específica de diversos textos escritos y de extensión variada, identificando datos sobre experiencias en un pasado reciente, cine y literatura, gustos, habilidades, estilos de vida, informaciones implícitas e intención comunicativa del autor.</p> <p>4. Redactar textos breves con una estructura lógica sobre experiencias sucedidas en un pasado reciente, cine y literatura, gustos, habilidades, estilos de vida, lugares de interés turístico, utilizando las convenciones básicas propias de cada situación comunicativa, el léxico apropiado y los elementos necesarios de cohesión y coherencia, de manera que sean fácilmente comprensibles para el lector.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Entiende y crea mensajes acerca de las experiencias pasadas. - Conoce la conjugación del Present Perfect y la emplea adecuadamente. - Aprende a utilizar el participio de verbos regulares e irregulares para formar los tiempos compuestos. - Conocer y utilizar con corrección las preposiciones for / since y los adverbios already / yet. - Conoce las diferencias de uso entre Simple Past y Present Perfect. - Conoce y utiliza el léxico referido a cine y literatura. - Aprende y emplea adecuadamente el léxico relativo a gustos, habilidades, estilos de vida. - Expresa correctamente las magnitudes espaciales. - Realiza las actividades propuestas, valorando el orden, la limpieza y la calidad de las mismas. - Muestra una actitud activa y positiva hacia toda aquella información relacionada con el inglés mostrando su compromiso hacia su propio proceso de aprendizaje, valorando la concentración en sus tareas y la colaboración y el respeto hacia sus compañeros y profesores. 	<p>Social y ciudadana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fomento de la tolerancia y el respeto a aspectos diferentes de otras culturas en lo que al cine y literatura se refiere. <p>Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realización en soporte informático de un mapa virtual sobre nuestras experiencias vitales o las de otra persona. - Navegación por la red para buscar información. <p>Conocimiento e interacción con el mundo físico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descubren información sobre películas, directores y actores británicos y americanos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencias pasadas. - Present Perfect. - Participio de verbos regulares e irregulares. - Contraste Simple Past / Present Perfect. - For / since - Already / yet. - Cine y literatura. - Experiencias vitales.

